

# PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

**casaviva**

Número 134 Precio España: 5,90 €

CIRERA + ESPINET IDENTITY WORKS EL PAPATORIO GNOMO OFICINAS RA ORONA PROJECT  
TURQUETA PANERAI CASTELLS LITTLE CUETO PAPAGAYO EQUIPAMIENTO PARA EXTERIOR

THE PLACE  
TERESA  
SAPEY





## GUNILLA

**Proyecto:** Cuarto Interior. [www.cuartointerior.com](http://www.cuartointerior.com).

**Fotografías:** Javier de la Paz, Estudio Balloon.  
Gunilla. Paseo de Recoletos 16, Madrid.

El estudio ha respetado los orígenes del local con una distribución arquitectónica que recuerda a los antiguos teatros; a doble altura, con un escenario y su gran telón rojo, y un montón de reservados perimetrales como si fueran los palcos. El rojo es el color predominante, el blanco y negro de la gran escalera de acceso recuerda las teclas de un piano. Siguiendo las policromías que se aplicaban en los teatros Art Decó, las molduras y los muebles están dorados a mano con pan de oro.

Gunilla es un club organizado en torno a los reservados. Las barras están torneadas y doradas a mano con pan de oro, con patas clásicas y alfombrado en mármol, con una geometría clásica en negro marquina y blanco macael. Los privados han sido revestidos en terciopelo rojo por tapiceros de Madrid y tanto las mesitas como las bancadas han sido diseñadas por Cuarto Interior para esta sala. El resto del espacio está revestido de madera de espiga con boiserías.

El espacio está coronado por dos grandes lámparas que han sido fabricadas en latón y siguen un rico juego vegetal que hacen que parezcan dos árboles que caen en el hueco de forjado. Aunque su función es más decorativa. Para conseguir una atmósfera íntima, se ha diseñado una iluminación puntual que crea claroscuros. Tampoco puede faltar la iluminación espectacular propia de un club nocturno.